

اجهزة  
سررني  
تمكنك من الاستماع  
إلى الإذاعات العالمية  
بكل وضوح  
شركة طومسون هوستون البريطانية



١٠ - ملخص ما نشر : - في ١٩١٧م حكمت المحكمة الجزئية الفرنسية على الرافعة ( ماما هاري ) بالإعدام لتجسّسها لصالح الألمان

A black and white illustration depicting a scene of capture or coercion. In the foreground, a woman in a long, light-colored dress and a wide-brimmed hat stands with a cigarette in her mouth. She is being held at gunpoint by a man in a military uniform, including a helmet and a sash. The man is holding a rifle pointed at her. In the background, several soldiers on horseback are visible, suggesting a military or conflict zone setting. The style is reminiscent of mid-20th-century pulp magazine illustrations.

الطبعة الخامسة (سنة الرابع)  
 حقوق النشر محفوظة للمصري في الشرق الأوسط

طهران في ١٦ الصربيو ١٣٣١  
 الشيخ ان الدكتور مصطفى القزوينى  
 يعارضون عامة مع السلطات ذات الشأن  
 يقدم الوزارة للشاه  
 يمارسون في مجمع الدكتور مصطفى بهاء  
 السلطة يوافقونهم ، ولا سيما انهم  
 يريدون اصلاح تفصيلا على برامج الزنى  
 بالزمن من قوله انه سيستعين بمراسد  
 ١٠٠٠٠٠٠

صاحبها ويكرم من الدولة العراقية  
الدكتور صاحب فخره من الفهرام العالمين  
سبحهم الله اي ايران لطيفة الزلف  
صديقك يا جبيب طالب الزلف  
وما يترن ان الدكتور مصطفى ال  
اساس ان ايران مصطفى ال ايده الله  
اي انقل من بريطانيا على يد مولود  
التي اليها و مع ذلك كان حاكمها  
طهران على استعداد لغزوها العنصري  
لنشر فكرة التفرقة الاجتماعية السليقة  
اشتباه من التفرقة الاجتماعية السليقة  
في ان يكون ذلك وفقا لما سكته وتنفذها  
القانون ، مع معاصيها حيايا مصرا  
ما معن على ان يكون ما يتشرف والتشرف  
لذلكوا او لدنم انها ليست دونها عليها  
للتفكر العراقية

نيويورك في ١٦ شعبان. بعد الفاجح  
جون فونستون مؤلف من زعماء الحرب  
العميدوري الأمريكى لبله أسس حديثاً

برافيدو فل فيه انه اذا لوني الحرب  
المصورين الحكم، سوف يتحضر خطاب  
وفرنسا مزيدا من القوة استعدادا في  
الحد من الجلوب التشرقي من اسيا .  
وكذا في حديثه الذي اذيع بالفرنسيين  
ايضا ان الحرب الديموقراطية الامريكي  
التي يتولى الحكم الآن في وجهه اكبر  
خطر من مخاطر التي اوروبا والدفاع عنها  
ولم يهتم الاهتمام الكامل بفسيا .  
وسلحه مراسل فرنسي مما اذا كان  
الحرب المصورين بعامته في الهندوسيا  
سيفعل من المصورين وروبو، غلاف فوس  
بولز " عندما نلقي في الجبهة العظيم  
التي يبلده الفرنسيون الآن في الهند  
العينية، سوف فوس بالسرور قلما  
في الحرب المصورين يتأخر مزيدا  
الساعة في اسيا »

سؤال مراسل زنجي  
وساله مراسل زنجي عما اذا كانت  
جهود امريكا لاستعادة اسيا ستلاقي مقية  
امسا من التفرقة في المصلحة مراسباس

وزير الخارجية ، الجبرال ايونفوا  
الفرح المصورين ، ومنه اموال  
المصورين بالسياسة الخارجية ، اوسع  
برامج من يتولى عليه الجبرال  
الامريكان ، حاشي لا يحدت اي خلاف  
بينهما في علاج المشكلات الدولية »

طائرات مجهولة  
فوق جزيرة دميركي  
توجد في ١٦ - ٢ - ١٩٥٦  
الغربية الاميرة باوردم مدينة مجهولة  
المعية فوق جزيرة باوردم الفانسركية  
الوامية في بحر البليطيق  
وقد مرت في القالة المامية طائرات  
كثيرة فوق الجزيرة والكيفية في حراسة  
بعض الطائرات المقاتلة

مظاهرات  
مرشح رومون بولز

استقبل في ١٦ - و - ف - بمقد  
اجتماعات يومية منذ مدة بين كبر

البحرية، السيد أولو أوزون السيد  
ديش، وهي القوة التي ستقوم  
بـ الأخوان في خلال أسابيع قليلة.

بريطانيا تطلبه

مات

لندن في ١٦ - ر - صرحت مصادر  
عربية بأنه ينتظر أن يجتمع وزراء الكومنولث  
عنا في نوفمبر القادم لمناقشة سياسة

في غارة واحدة  
لوكيو في ١٦ - ٢٠١ = اذاعه  
يكن ان اكثر من ٢٠٠٠ قتلوا وجرح  
٤١٧٠ في القارة الجنوبية الكبرى عز  
يونجيانج عاصمة كوريا الشمالية يؤ  
الجمعة الماضي

جوهانسبرج في ١٦ - ٥ - ١٩٥٠  
اليوم احدى محاكم جوهانسبرج حكما

وكان الانجذاب العام الذي عظم  
حاشا بمقتضى القوانين التي تفرق  
البيض والمولودين والتي تعتبر اعراض  
الزنجون والهناد في تلك البلاد

موسكو في ١٦ - ١٧ هـ - قامت وكالة ناس للأخبار السوفيتية ان  
بجاءت الاخيرة التي قام بها معهد الاحياء المائية بالاكاديمية العلم بالانصار

سوفيتي قد اتى اليه اكتشاف غريب ، وهو ان الاسم قد تمنع ايها  
اصدار الاصوات . وكانت الولاية ان هذا الاكتشاف قد تم بفضل  
افتراخ جواد تسجيل الاصوات مع الله ، وهذا الجواد سجل  
سواء من اسبابات خاصة ، وقد تشد من ان الاسم يصدر  
والتفكك على كل نوع منها .  
وكانت الولاية ان هذا الاكتشاف في نظريا لما الجزء الخاص بالاسم  
علم الحياة سيكون له مستقبل عام ، فبواسطة اجهزة التسجيل  
سيصبح معرفة على انواع المختلفة للاسم امرام ممكنا

من سكان العالم في مجاعة

تسلسل في ١٦ - وف - السلي  
البروقسور البرازيلي جوزيبي كاسترو  
ليس هيئة الادلة - امر محاضرة من

يزود منطقة الغناتل  
للمن في ١٦ - و.ف - يقوم النظم  
في لابل ، وزير الطيران البريطاني

سويس خلال شهر أغسطس القادم من لم يزود قواعد سلاح الطيران البريطاني في قبرص والعراق والكويت وأفغانستان وعمان والأردن . وسافر بها يوم ٢٨ منه .

« راپلی » لاسرائیل  
القدس فی ۱۶ - ۵ - ۱۹۶۷  
الجنرال ویلیام راپلی کبر عراقی

في فلسطين أن يعاقب بشيء من  
الرحمة الخفية التي قام به  
في المنطقة المحتلة من السلاح  
الطور ، شرق القدس .

**دليل قاطع**

وجاء من بيروت أن السيد  
كمال من رجال النيابة العامة في  
البحرية قد قدم إلى إحدى صحف  
أدلة تثبت أن الجنرال وليام  
مخطئا عندما قال أن مقر قيادة  
التحتية في القدس يقع في  
الإسرائيلية

دعا الموسيقار فريد الأفراسي  
الدكتور محمد صلاح نور بكاشا لشهادة  
عليه السلام الجديده «أبوز» في مرض  
خاص، وأصبح عليه بهذا الفيلم  
اعجابا كبيرا واتى على الجهود الكبير  
في بلوغه الأستاذ فريد الأفراسي  
اكتشاف الوجه الجديد لفي الجزائر  
تحت نيتا لها معنى بتأجيل العظيم  
ولذلك على الألمان الرائعة والأغني العذبة  
كما تات عليه الأستاذ أحمد بدران  
في توقيفه في أراجيح هذا الفيلم الذي  
تحت قفصه الأستاذ أبو السمواليزي  
وعبما يصير الاشارة إلى هذا  
الفيلم بضم مجموعة متارة من نواب

هَيْتُ الْبَحْرِ - الْكَبَلُ الْمَاءُ الْمَعْدِنِيَّةُ  
فَنَادِقُ مِنْ جَمِيعِ الدَّرَجَاتِ



اذا استعملت

# فليت

احسن نتائج

اسرع بقاء على اليوم



كانت الكيما ولا تزال العلاج الاساسي للملاريا طوال ١٣ عاما  
الاخرة . ان تناول كمية دمة منها لمدة ٥ الى ٧ ايام تزيل

مقدارها من اجم الى ١٣ اجم الى ١٥ الى ٢٠ حبة. تعتبر  
ملاجا ناجحا لاصابات اللاريا . وفي حالات اللاريا الرجعة ينتج

## كينيلكس

اكبر فوصة للشفاء التام خلال ١١ يوما من لعاطل كينيلكس  
المركب من سلفات الكينين وفوسفات البنزوكين .

المستودع  
دار صفة وشركة















**مطلوب صيدلي** أول أغسطس لاجراخانة  
بشر بين المخابر فاجراخانة السادات بدكرنس

---

**مطلوب موفلون وموفلات** وعمال  
انصلوا بالكتب التجارى العمومي ٢٧  
شارع عبد العزيز بالقاهرة

للعن شركة طيران كبرى من عالم وظيفة  
في قسم العمليات الجوية بها .  
الطائرات يخط اليد بعنوان عمليات جوية  
من ب ٩٩٠ وتبين فيها المؤهلات  
والخبرة مشفوعة بالمستندات قبل ٢٥  
يوليو الحالي

تطلب مصلحة الأشغال الحكومية السودان

مهندس قسم القلمى أو ليلى إرشاد  
الصاحبة - والمؤكلات القنوية هى ان  
يكون حائزا على درجة في الهندسة او  
ان يكون حائزا على عضوية معهد الهندسة  
التيكية ويجب ان يكون له خبر في اعمال  
الانشاءات تضمن تصميم وإقامة مباني  
ومشروعات المياه والطرق ومبانيها و  
الغروري معرفة اللغة الانجليزية كتابة  
وحدثنا - العمر بين ٢٢ و ٥٠ سنة .

لدى • سنوات تقلا من الحكومة المصرية

لقد خسر سنوات  
فئات المراتب لتراوح في ( ١ ) ما بين  
١٢٢٠ جنيتها و ١٥٨٠ جنيتها وفي ( ب )  
٢٥ في المائة زيادة عن ( ١ ) أعلاه .

**علاوة علاء العيشة**

يعرف في الوقت الحالي علاوة علاء  
تعيشة متغيرة في السودان وبعاد النظر  
فيها كل ثلاثة أشهر .

بعل كاه  
بصرف بعل كاه قدره خمسون جنيتها

**معلومات والمالية**  
يمكن الحصول على تفاصيل مالية وإدارة الشركة (التي يجب ملؤها بالإنجليزية) من وكيل حكومة السودان بعمر نعمة شارع رستم باشا جازن سنين القاهرة قبل 15/8/1954

ستقوم هيئة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة (اليونسكو) في القريب

١ - كتاب حسابات علم باللغة العربية  
والإنجليزية وإيجاداً معرفة الفرنسية  
٢ - كتاب لغز الموظفين علم باللغة

العربية والانجليزية وباحسبها معرفة  
الفرنسية

- ١ - العربية والانجليزية وباحيثها معرفة الفرنسية
- ٢ - كاتب ادارة ( لكتيب الغامرة )ملم بالفرنسية والعربية والانجليزية وباحيثها معرفة الفرنسية
- ٣ - رئيس أو رئيسة للسكرتارية مع الايام بالفرنسية والعربية والانجليزية وباحيثها معرفة الفرنسية
- ٤ - معاون ملم بالفرنسية والعربية والانجليزية وباحيثها معرفة الفرنسية
- ٥ - خبيرة على الآلة الكتابية

يجيدون الاختزال ( اللغة العربية  
والانجليزية او الفرنسية )

يجيدون الاختزال ( للغة العربية  
والانجليزية أو الفرنسية )  
٧ - سلة كتبة على الآلة الكاتبة  
يجيدون الاختزال ( للغة العربية )  
٨ - كاتب على الآلة الكاتبة ( للغة  
العربية والانجليزية أو الفرنسية )  
٩ - كاتب على الآلة الكاتبة ( للغة  
العربية )  
١٠ - موظف مكتبة يجيد الكتابة على  
الآلة الكاتبة ( للغتين العربية والانجليزية  
والفرنسية )

١١- مترجم بجيد ثلاث لغات : العربية والانجليزية والفرنسية

١١ - مترجم جريدة **الثلاث لغات** : العربية  
والانجليزية والفرنسية  
١٢ - رسام (رسوم إضاحية)  
١٣ - عامل لالة الطنطنة  
١٤ - عامل لعمل التصوير الفوتوغرافي  
ومن المحتمل ان يورث هؤلاء الموظفين  
مسكن في مرسى الناهم او منوف افان  
تعتبر ذلك نعمة لهم بالمواصفات بين  
القاعة وعمل العمل  
وقدم التعليمات معتمدة البيانات الكافية  
من تاريخ صاحب القليب ومؤهلاته وغيرها

على أن ترسل باسم مركز التربية الأساسية  
للبلاد العربية ، بواسطة هيئة اليونسكو

على أن ترسل باسم مركز التربية الإسلامية  
للبلاد العربية ، بواسطة هيئة اليونسكو  
شارع السلامك رقم ٨ ، جازدين سيثي  
القاهرة في موعد لا يتأخر من أول أغسطس  
سنة ١٩٥٢ ولدي يسمح بالقبولات  
الشخصية بهذا الشأن .

**طلب وظائف**

ألمسي بطلب عملاً بأى هيئة بثمان  
شخصاً جاؤوا ت ١٢٧ ميت فمر

شعب ۲۸ سنة خبره نامه پاسواق

شعب ٢٨ سنة خبرة نامة بأسواق  
الإسكندرية والأعمال الإدارية مسعة  
ضمانات كافية يقدم خدماته كوكيل أو  
ممثل تجارى بالإسكندرية المغاربة كتابيا  
« نوكيل » بالعزى بالإسكندرية

**عمارات وأراضى**

للبيع ارضى ٢٠ فداها ٢٠٠ قرش

نامية بشارع أبي قير مولف أبووس  
غبريال ت ٢٥٤٢١

ناسية بشمارع أبي قير مولف: انوبوس  
غيريات ٢٥٤٢١

**اسجلات ودرجوع**

لعن جمعية تعاون محرم بك ناجير  
محلات الخضار والفاكهة

**فرصة فريدة:** للبيع فندق ماعول  
طيلة العام. \* غرفة مؤلثا اثاثا فاخرا.  
والبا فروا - تشاطو - موم موك - جدا

السمايرة بمنعون . أكتب الى «فندق»  
ص . ب ٦٢٤ بالإسكندرية .

**إعلانات مختلفة**

يعان قسم القطر شرق أن تذكرك  
تحقيق الشخصية لدينا المنوعة العاصدة  
يتم ٩٦٨٥٢ سليمان سليمي سائلنا  
فقدت فمن يجدها يرسلها للقسم وتعتبر  
مبلغا وسيعرفه بدليها

\_\_\_\_\_

في الدور التمهيدي لكرة القدم

أخبار أولمبية

الفرق المصري يتناول طعام الفداء مع الامة

**مصر ولدا اليوم**

في الدور التمهيدي لكرة السلة

<p>أولاً ؛ وكانت نتيجة الشوط الأول أربعة أهداف للأخضر</p>	<p>تغلب مباريات في كرة السلة والفرق التي لم تهزم مستطاباري بغداد اليوم ؛ فغلبت كوبا مع بلغاريا ، وكندا مع مصر ، والجزر مع الفلبين ؛</p>	<p>لكرة السلة عشر فرق سوف تتنافس على التراكز السلة الأول التي تتسفر في الدور الأول للبطولة الاولوية ، وذلك بعد ان خرجت فرق اسرائيل ومسنوسيرا ونزركيا من المسابقة بعد ان هزمت كل</p>	<p>الفرق ؛ وذلك عقب تعزيرها من شريف الغار .</p>
<p>روسيا لشكو - استعدت روسيا ملعبها الاوليمبي في هلسنكي ، وقد سبق لهذا الملعب</p>	<p>اي من المنتخبين مستشرق</p>	<p>هدف لا يحسب وفي الدقيقة التاسعة والثلاثون صعد حارس مرى شيلي مرية لونه سددها</p>	<p>هدف لا يحسب وفي الدقيقة التاسعة والثلاثون صعد حارس مرى شيلي مرية لونه سددها</p>

[illegible]

هياج المياه في منطقة دوفر يؤجل المحاولة ٢٦ ساعة

أفراد الفريق  
إلى اجتماع  
بغسندق  
فيكتوريا ،  
حيث ينزل  
السائحون الغربيون .

الساعة التاسعة والنصف من مساء ذلك اليوم - بدلاً من الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم - امس - كما كان مقرراً

عشرة جنيهات ليرعا .  
وكذلك أعلن عيد التعميد أنه  
يقدّم مبلغ الخمسة الجنيهات الوحيدة  
التي يملكها ، ليرعا لمحاولة فهمي .  
كما أن يرفع يوسف جرجس ، مبلغ

قوى في توديه الاستاذ وليد اسعد  
مكتب الشركة

وبلغت قيمة التبرعات ٦٢ جنيها ،  
قبل ان ينغى الاجتماع .

ونيويلند ونيوزا وسويسرا وهولندا وانجلترا وسنغافورة اثناء احتفال رفع  
الاعلام على القرية الاولمبية

\_\_\_\_\_



بفضل إقبالكم ..

تفتتح

# المصنع حكايات

مؤسسة بنك مصر الكبرى

الفرع الثامن والثلاثين بمدينة بنى مزار

اليوم الخميس ١٧ يوليو سنة ١٩٥٢

أحدث التجهيزات - أمكن الغامات - الزخرفات الأصغر

شركة بيع المصنوعات المصنوعة

المركز الرئيسي : شارع خزانة أول بالقاهرة

وفروعها : بالقاهرة - جميع عواصم ومراكز القطر



خذ طريقك في عنان السماء على طائرات

الى موطئ المسرح والسحر والخيال

TWA الخطوط الجوية العالمية

## الاسبانيا

لتفتي بحق عطلة زهيدة النفقات

عليك هذا العام بالترجعة زيارة مباحث اسبانيا ...

القاهرة : فندق سميراميس - تلفون ٧٦٨٠٠

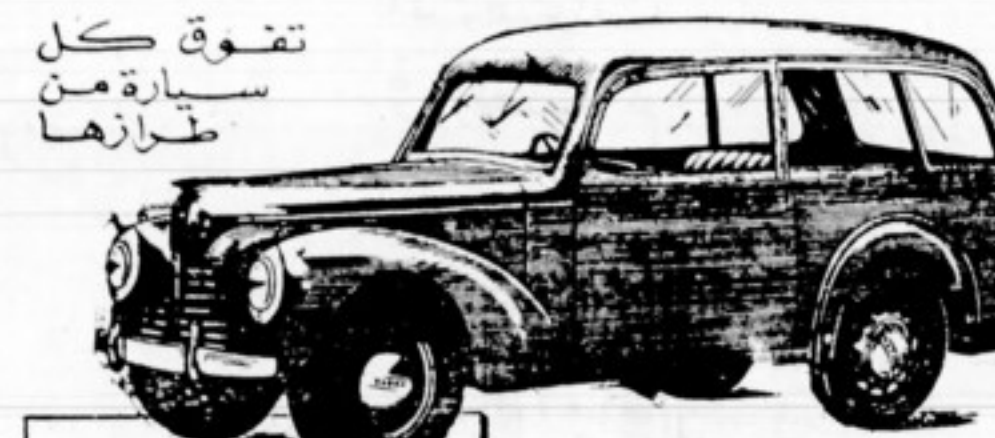
الاسكندرية : عمارة بورودو - تلفون ١٦٦٢٨

TWA أيضا ارادتم النقااب يمكنكم الاعتماد على

الارادتم الاستمتاع برحلاتكم في الخطوط الجوية العالمية

# سكودا

ستيشن واجوت



تفوق كل سيارة من طرازها

٧ ممتازات للشركات للصعيد للقرى

## مستشفى المجازيب يقول انه غير مجنون

ولمهم يقول للقاضي في المحكمة (ياملك الطير والجمال !!!)



المهم محمد جيب الله

يذكر القسراء تفاصيل غامضة التي سبق ان نشرها «الحرى» حول الجريمة المروعة التي ارتكبها المتهم على محبة جيب الله من اعمار مسجون مركز الحبس في مستشفى المجازيب بدمياط ...

يذكر القسراء تفاصيل غامضة التي سبق ان نشرها «الحرى» حول الجريمة المروعة التي ارتكبها المتهم على محبة جيب الله من اعمار مسجون مركز الحبس في مستشفى المجازيب بدمياط ...

## السطو على منزل شقيقة وزير المعارف ضبط المبروقات بعد ساعات - القبض على المتهم



جانب من الاواني العتيقة والفضية التي بيعت بسبعة جنيهات في حين ان ثمنها لا يقل عن ١٢٠ جنيها

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

## الوالد وولداه

ينجون في الانتدائية

الاستدائية في ١٠٠ مكتب المصري من طرف ماحدث في موسم الانتدائية هذا العام ان موطئ

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

## في حادث مصرع عمدة العتمانية

القبض على القتلة بعد معركة رهيبه

أثبات منهم هر بامن الطور منذ سنة ١٩٤٩



التهبون وقد احاطت بهم القوات الهائلة التي خاضت المعركة

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

ويقال انه اخبر بعض ياقة الاشياء القديمة لتقدير قيمة هذه الاشياء وقد له الثمن حسب تقديره ١٢٠ جنيها ...

## هكمان متناقضان لمحكمة مصر

هل يجوز للمحامي أن يلجأ إلى المحاكم رأساً..

للطالبة بالتقارير دون الالتجاء لمحامي التقاضي؟

حكم بعدم الجواز بعد الحكم بالجلوس

نشرنا في الاسبوع الماضي حكم المحكمة الابتدائية بحكمة القضاة الابتدائية، يتضمن ان للمحامي الحق في الالتجاء رأساً إلى المحكمة الابتدائية دون شرط الالتجاء أولاً إلى النيابة ...

## بضائع حاضرة باستعراض من نترات الجير النرويجي



الاسكندرية : ١١ شارع النصر بانياس - تلفون ١٣٦٩٠

القاهرة : ٢٦ شارع شبراخيت بانياس - تلفون ١٨١٢٠

سجود محمد حسن

المفضل الوحيد لرجالات الاعمال كعاديا ... ولاستعانة الخاص



إن ياركر الجديد ٥٠٠ هو المفضل عند أشهر الناس في جميع أنحاء العالم ...

أوكيدية خاصة - إن رجال القانون المشهورين - وأنتم رجال الاعمال والتجارة - والنساء اللاتي يصنعن أحدث المودات العصرية - جميعهم يفتخرون باقتنائهم واستعمالهم ...

سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٩ - ٢٥٣٠ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٩ - ٢٥٤٠ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٩ - ٢٥٥٠ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٩ - ٢٥٦٠ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٩ - ٢٥٧٠ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٩ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٩ - ٢٥٩٠ - ٢٥٩١ - ٢٥٩٢ - ٢٥٩٣ - ٢٥٩٤ - ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦ - ٢٥٩٧ - ٢٥٩٨ - ٢٥٩٩ - ٢٦٠٠ - ٢٦٠١ - ٢٦٠٢ - ٢٦٠٣ - ٢٦٠٤ - ٢٦٠٥ - ٢٦٠٦ - ٢٦٠٧ - ٢٦٠٨ - ٢٦٠٩ - ٢٦١٠ - ٢٦١١ - ٢٦١٢ - ٢٦١٣ - ٢٦١٤ - ٢٦١٥ - ٢٦١٦ - ٢٦١٧ - ٢٦١٨ - ٢٦١٩ - ٢٦٢٠ - ٢٦٢١ - ٢٦٢٢ - ٢٦٢٣ - ٢٦٢٤ - ٢٦٢٥ - ٢٦٢٦ - ٢٦٢٧ - ٢٦٢٨ - ٢٦٢٩ - ٢٦٣٠ - ٢٦٣١ - ٢٦٣٢ - ٢٦٣٣ - ٢٦٣٤ - ٢٦٣٥ - ٢٦٣٦ - ٢٦٣٧ - ٢٦٣٨ - ٢٦٣٩ - ٢٦٤٠ - ٢٦٤١ - ٢٦٤٢ - ٢٦٤٣ - ٢٦٤٤ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٦ - ٢٦٤٧ - ٢٦٤٨ - ٢٦٤٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٥١ - ٢٦٥٢ - ٢٦٥٣ - ٢٦٥٤ - ٢٦٥٥ - ٢٦٥٦ - ٢٦٥٧ - ٢٦٥٨ - ٢٦٥٩ - ٢٦٦٠ - ٢٦٦١ - ٢٦٦٢ - ٢٦٦٣ - ٢٦٦٤ - ٢٦٦٥ - ٢٦٦٦ - ٢٦٦٧ - ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩ - ٢٦٧٠ - ٢٦٧١ - ٢٦٧٢ - ٢٦٧٣ - ٢٦٧٤ - ٢٦٧٥ - ٢٦٧٦ - ٢٦٧٧ - ٢٦٧٨ - ٢٦٧٩ - ٢٦٨٠ - ٢٦٨١ - ٢٦٨٢ - ٢٦٨٣ - ٢٦٨٤ - ٢٦٨٥ - ٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ - ٢٦٨٨ - ٢٦٨٩ - ٢٦٩٠ - ٢٦٩١ - ٢٦٩٢ - ٢٦٩٣ - ٢٦٩٤ - ٢٦٩٥ - ٢٦٩٦ - ٢٦٩٧ - ٢٦٩٨ - ٢٦٩٩ - ٢٧٠٠ - ٢٧٠١ - ٢٧٠٢ - ٢٧٠٣ - ٢٧٠٤ - ٢٧٠٥ - ٢٧٠٦ - ٢٧٠٧ - ٢٧٠٨ - ٢٧٠٩ - ٢٧١٠ - ٢٧١١ - ٢٧١٢ - ٢٧١٣ - ٢٧١٤ - ٢٧١٥ - ٢٧١٦ - ٢٧١٧ - ٢٧١٨ - ٢٧١٩ - ٢٧٢٠ - ٢٧٢١ - ٢٧٢٢ - ٢٧٢٣ - ٢٧٢٤ - ٢٧٢٥ - ٢٧٢٦ - ٢٧٢٧ - ٢٧٢٨ - ٢٧٢٩ - ٢٧٣٠ - ٢٧٣١ - ٢٧٣٢ - ٢٧٣٣ - ٢٧٣٤ - ٢٧٣٥ - ٢٧٣٦ - ٢٧٣٧ - ٢٧٣٨ - ٢٧٣٩ - ٢٧٤٠ - ٢٧٤١ - ٢٧٤٢ - ٢٧٤٣ - ٢٧٤٤ - ٢٧٤٥ - ٢٧٤٦ - ٢٧٤٧ - ٢٧٤٨ - ٢٧٤٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥١ - ٢٧٥٢ - ٢٧٥٣ - ٢٧٥٤ - ٢٧٥٥ - ٢٧٥٦ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٨ - ٢٧٥٩ - ٢٧٦٠ - ٢٧٦١ - ٢٧٦٢ - ٢٧٦٣ - ٢٧٦٤ - ٢٧٦٥ - ٢٧٦٦ - ٢٧٦٧ - ٢٧٦٨ - ٢٧٦٩ - ٢٧٧٠ - ٢٧٧١ - ٢٧٧٢ - ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤ - ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦ - ٢٧٧٧ - ٢٧٧٨ - ٢٧٧٩ - ٢٧٨٠ - ٢٧٨١ - ٢٧٨٢ - ٢٧٨٣ - ٢٧٨٤ - ٢٧٨٥ - ٢٧٨٦ - ٢٧٨٧ - ٢٧٨٨ - ٢٧٨٩ - ٢٧٩٠ - ٢٧٩١ - ٢٧٩٢ - ٢٧٩٣ - ٢٧٩٤ - ٢٧٩٥ - ٢٧٩٦ - ٢٧٩٧ - ٢٧٩٨ - ٢٧٩٩ - ٢٨٠٠ - ٢٨٠١ - ٢٨٠٢ - ٢٨٠٣ - ٢٨٠٤ - ٢٨٠٥ - ٢٨٠٦ - ٢٨٠٧ - ٢٨٠٨ - ٢٨٠٩ - ٢٨١٠ - ٢٨١١ - ٢٨١٢ - ٢٨١٣ - ٢٨١٤ - ٢٨١٥ - ٢٨١٦ - ٢٨١٧ - ٢٨١٨ - ٢٨١٩ - ٢٨٢٠ - ٢٨٢١ - ٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨











# الحبيب

نسى على الدراجة وأنا اليوم بتسليم نسخة الصحيفة اليومية الى منزل  
رفعت بك ، فلما رآته زوجة رفعت بك اليوم ، جئت به ، وطلبت مني ان اجري  
به فلما جئت به فلما لانه اشهر في زيارته بالحبوب ..

وسالت عائشة : - لا لا لا ..  
وازيك شعبان وقال : - لا لا لا .. لانها لم تنجب اخلا ، ولتنتن ان يبعث  
الصغير معها شيئا او شربين حتى يسترده صحتي ، وحتى تنكح نحن من  
الزواج بعد ذلك .. اسبغت !  
وعصت عائشة الغفل الى صدرها الى صدرها الى صدرها .. لم انسى .. ولكن  
احدا لن يخال الغفل مني ، ولو لم يمسك واحدة ..  
وهز شعبان كفيه وقال : - كساريدن .. ، لقد حبستك انك لعين  
حسونة ، ونحن له الخير ، وزوجة رفعت بك سيدة طيبة القلب ، ولقد  
اخبرني انها على استعداد لان تسفك دماها حتى يتأكد لديك ان الغفل على  
ما يرام ..

وعصت عائشة برهة لم قالت : - لا .. فلما لا اريد احسانا من احد  
وعصت شعبان الى دراجته ، وهم بالسفر فصاحت به عائشة ، وكان  
صوتها يرنجف قالت : -  
- انظر .. متى .. فلما ..  
- فانيسم قل .. فلما في الصباح

ولبت عائشة اسبوعين في منزلة رفعت بك ، حتى اهدت على الصغير  
وكان حسونة ، لا يبارها وهما بالانوار الحول ، ولا يبارها في الليل وهو  
لرايحها ، ولما اهدت شيئا فشيئا على زوجة رفعت بك ، والكاتب اشرف  
سنة بتسليم الاطفال شيئا جانا ، فقامت بالصغير وجعلت له واليت اشرف  
والصالحين ، حتى اذا غادرت عائشة الغرفة ، كان الدمع في عينيها ، وكان  
حسونة يلعب في حديقة الفاكهة بعينها ، والراية الخبز والخبز والخبز وراية  
وعادت عائشة الى الحى ، واستقبلها شعبان ، وقد اهدى الحب جوارحه ،  
واخذ عليها في الزواج فقلت ، وازارتها شقيقه ( جمال ) وحسينا ، لم يوجد  
حالة « خلوته » صغرة متواضعة ، فخرها مع عائشة ومتدولت من رغبة في البيت  
الصغير وعدد من اهالي الحى ، وقال شعبان في نهايتها لطيفته انه سيحبك  
في القريب العاجل من الحصول على ( كسك ) خبثي بيع في الصباح  
بعيدان حذرة الماء ، وقرحت عائشة بهذا التبا ، الا ان سعادتها بخلوته ،  
لم تكن تلك السعادة التي تمنح الصدر ولا تترك منه موصفا ..  
حقا .. لقد ساعدت شعبان ، لتسري الارض المرسوفة ، وقد غصبت قدمها  
بالباعة ، ولقد رافعا نقرها بالعداء الجديد والتوب والآلاء ، ولقد لمكن اكثر من  
مرة ، من ان يصعد الى صدره ويخبرها بانها كانت انبعا ما تكون بالظلمة  
الزنج حديدا ، بعيدا من البيت ، يشكو احبائها بكون شدة الرب ما يكون  
الى البيت ..

واكتملت الايام شيئا ، وشعبان يترقب نفسه حتى لا تلتفت اللفة ، حتى  
راى رفعت بك ياتي اليه في الميدان ، ويطلبه نيا ، نظر له نفسه شعبا ،  
فياخذ دراجته الى بيت عائشة ويقول لها ان الغفل مضطربا في مزنة رفعت  
بك ، والاخلاق من حوله ولكنه لا يريد سوى عائشة ، ولا ينام الا فرار ، ولا  
يشرب الدواء قط ..

وقامت عائشة متعقبة الوجه برامدة الشفتين ، فاستقلت الغفل ومعه شعبان  
دون ان تنطق بحرف ، انها هي التي تترقب حتى تعزل الى العزلة ، فدخلها وقد  
صار سرها دوا ، فقلبي الصغير طربح الفراش مكدود الجسد وقد صار حزنا  
بكاه صامتا ، فقصته الى صدرها ، وتجلس به حتى ينصرف النهار ، وتجلس  
به حتى ينصرف الليل ، وبعد الفجر ، وسفينة الدواء فلا يصح لها امرا ،  
وتنظف من ان ينام فوسد راسه صغرها ، ويستسلم للكرى ، وينصرف نهار آخر ،  
وبقي الليل ، وعائشة تلمع الى صدرها الصغير الذي كان حيا له القوى من  
الحب ، الصغير الذي تركه لها انها بنينا مكرها ، محروما من الحب والاحتضان  
واو قد رما لعائشة لونه شيئا شيئا ، فلما سألها كان مسكينا ، يتكلم فيسبحه  
على حب الدواء ..

ولقد نسبت عائشة شعبان ، وما كان حب شعبان لها او حبا لشعبان ان  
يعزل دون تدبيرها للصغير ، وما كان حبا لشعبان ان يعزل اهله الانثى على  
المسكين الوحيد ، وما كان هذا الرجل ليحوي من عينيها صورة اهل نسى في  
الليل الباردة ، لا يرحم الواسع على صدرها ليبحث له من موى يرد منه  
كراهية الرجل ..

فلما ذهبت الحى من الصغير اخراجه ، التفت عائشة الى حوله وقالت :  
- احبباني متعب ، واولد ان انا ..  
وصعدت عائشة الى فراش امهات لها زوجة رفعت بك ، قامت في سكوت ،  
فلما ابلغتها المحوّل الطبي في مستشفى الصبح ، كانت جسدا قد خلفه الزوج ،  
وقعت عليه العلة التي كانت تغرس حبها الصغير ، ولقد ماتت عائشة  
وهي مغطنة ، والقلب الخشن ان روجا زوجها لا الموت مغطنة الا اذا كانت  
قد ارتفعت في مدارج النفس رقباسا على الحب ..

ولقد نال شعبان ( الكسك ) الخشني واقامه في الميدان ، وانت اذا ذهبت الى  
هناك كل صباح لتساعده بعد البعرات حذرة الماء عندما ترتفع الشمس  
الى الفصحى ، فلما كان يوم الجمعة ، فلما لعدة هناك ، ولعلك اذا ذهبت الى  
الغرفة التي تقع على ارفاق القاهرة ، لوجدته يقف حارس الزاوية امام قبر  
الراة التي احبها ، واجنته ، واجبت الدنيا فخره الموى من الحب ..

محمود صبحي

وشققت العفورة ، لم الى عائشة .. وهم ان يقول شيئا ولكنه احجم ، ولقد  
كان شعبان في وقته تلك من عائشة حزنا ، وراى عائشة حزنا واضحا  
فكانت في اسكاته : -  
- لم يكن يستمر جسد الصغير شيء ، فقصت القماش له ولعزيرة ..  
واحتى شعبان راسه ولم يتكلم ..  
واستمرت الفتاة تقول في صوت اقرب الى طلب الصبح والمفكرة : -  
الخير .. ان حسونة جميل في التوب الجديد .. اليس كذلك يا شعبان ..  
لقد كان محروما من النساء ، اما انما فتدري ما يكتفى ..  
ورفع اليها شعبان وجهه ، والى صدره ان نطقت باسمه اول مرة ،  
ولم يزل الصغير بين ذراعيها ، ووفر ..

في نفسه ان عائشة ما كانت تستسعد  
بالتوب الجديد ، فلما استسعدا ان  
صعدت لشقيقه ، وكان يعلم انها اندحرمانا من اية قسيه او امراء في مثل  
ملاحتها ، وق مثل صباها ، وكان براها كل يوم يتوفا هذا المراد الاوصال ،  
ولكنه رها اليوم لأول مرة ، اقرب الى صدره من اى وقت مضى ..

واجاب شعبان : - ان حسونة جميل اليوم ، وانت عذري اجعل امراء ..  
واحمر وجه عائشة وفقت بيصرها ، ونطقت في خوف ، ولكن شعبان لم  
يستمع لها ، ولم يزل يلم نفسه ، فهو يكلم ولا يمسك من الكلام خشيته ان  
يعد له لعله ان الحجل ، فظل جيس هواء الى الابد ..  
قال شعبان ، وهما وفوق في عرض الميدان : - انت عذري اجعل امراء ..

والزقاق المظلم كان جاحدا بالمظلم ، او  
فل ان الزقاق المظلم ما جدد احدا ،  
اما انكر على الغفل حقه في الحياة ،  
هذا الغفل المدفع ، وهذا الشقاء الذي  
لا يتسرع ، ولقد كان يبدى الاسر  
لشعبان فيها ، ولو كان يبدى الاسر  
لاسكن الصغير فخرها متضا يستسعد في  
التمسك كل صباح واعاش هو فقيرا  
لدفته سعادة عائشة بسعادة شقيقها ..  
ولقد مرت ايام كثيرة فذهب فيها  
شعبان غدا كيرا ، قبل ان يهرع  
بدرجته بقل اجراسها كلها وهو يشق  
كل طريقا في الزقاق المظلم ، وكانت  
الشمس قد ماتت الى الغيب ، وعائشة  
الشمس قد جلست على الحصى وعلى  
ركنيتها حسونة تلتقيه ونظري له حتى  
يتام ، فلما سمعت صوت الدراجة  
واجراسها ، اجمعت بالخوف والوجل ..  
فما وجد شعبان ان ياتي الى بيتها ،  
وما اعتاد ان تراه يهدى الحى اذا  
ما ارتفعت الشمس الى كبد السماء ،  
وباع الشبا ما قدر له ان يبيع من صفحة  
الناس عند محطة الترام ، ونهضت الفتاة  
فرغت حجرا ليليا كانت تلمع خلف  
الياب نوصده به ، وخرجت الى  
شعبان في الزقاق المظلم في يديها ،  
لستسعد الامر ..

وهبط الشاب من فوق الدراجة ،  
وقال ووجهه يطلع بالشر : -  
- عائشة .. لقد وجدت الجنة  
لحسونة !  
وبعثت الصغيرة وفاتت في ذلول : -  
- وجدت .. ماذا ؟  
وصحك شعبان مسرورا من حزنها  
وقال وهو يتكلم على الدراجة ويعيت  
بالحرس : -  
- سبغت حسونة في قصر متيف ،  
في وسط اناشي بعبوته ، وسائر حسونة  
حتى وجدت في قصر متيف ، وسائر حسونة  
لقد وجدت له الجنة .. يا عائشة ..  
وصاحت عائشة في خوف : - اية جنة ؟  
واى قصر ؟ ومن هو هؤلاء الناس ؟  
قال شعبان : - لقد شاهدت ( رفعت  
بك ) حسونة عذرا غدا ، وكنت اجمعه

وسارسل اليك شقيقى ( جمال ) في المساء لتحدثك في امر زواجنا واعلمنى  
الى احبكت .. والى اكسب من بيع الصبح ما يكتفى ويكتفى بالان الله ..  
واعلمنى ايضا ان حسونة وزيرة لدى كاولادى او اخوى ..  
واصغرعت الصغيرة ، والرجل امامها لا يخطى بعينها ان ترتشف رشفة من حديثه  
جرحه من الحب ، لم تسرح وتسترسل بعدها ان ترتشف رشفة من حديثه  
من الزواج وهي مغطنة او مسترسله الزوج ، وهي لذلك تستمع اليه باله  
الناس شاردة التفرات ، حتى اذا ما سكبت بيت صامتا ، فلما سألها شعبان عن  
رأها انقضت واجابت وقد تاملت زوجها : -  
- كلا يا شعبان لا استطيع الزواج منك .. او من غيرك !  
- تراجع شعبان خطوه الى الوراء وصاح صغرة جرحه وقال : - ماذا ؟  
وهزنت القساء راسها ، وقالت : -  
لا استطيع الزواج منك !  
وتسرع شعبان بانه يحبها حبا عظيما ،  
وحيل اليه انه ان يقول على العصى  
اذا لم يفرح بحبيبه ، فحذنها من لراها ..  
وقال : -  
- بعلى نكلك هناك .. على اريكه  
بائع صغير الصبح ..  
وجلسا - صامتين - لم يكن  
احد ( حسونة ) فاسرع شعبان بقلب اليه  
فقطه من الحول ، فلما عاد ، شاهد  
فقرين صامتين من الدمع تحذران الى  
وعينها ، ولقد اهد شعبان حزن عائشة  
وشغاعا ، ولكنه لم يكن قد شاهد  
اسعا ودمعا ، فجلس الى جوارها وقد  
لعبت بفسمتها ولما مضى ، واغرب  
منها بتساعها عن سبب نكاتها ، فقامت في  
صوت منعق : -  
- ايه حسونة يا شعبان ، لا يكتفى  
اجاب في دهشة : - ومن طلب منك  
ان تركيه ؟  
فقامت وهي تجفف دموعها : - وكيف  
اجمع بينه وبين الزواج ؟  
فقال في دهشة : - وماذا ذلك ؟  
فكسكت برهة وفاتت في حزم  
حزن : - ايه صفر .. ومرضى .. واني  
استطيع ان انا تحمله بعد زواجنا ..  
ولقد برق اخلا ، وعند ذلك سكره ..  
وهز شعبان قالا في استنكار : -  
انا ؟  
فقامت وهي تنظر الى شقيقها بعض  
فقطه الحول : - نعم ! .. ولقد تزوجت  
امى بعد وفاة والدى وكان حسونة صغر  
جدا ، وكان زوجها يحبها الحب كله ،  
فلما اجبت له خلا ، كره حسونة بواكار  
الزوج ..  
فكسكت برهة لا يتسرع من البيت  
المسكين مريضا لا يتسرع من البيت  
المسكين الى حيث ابنتى وحيدى مع  
غزيرة ، وعادت هي في الليل بعدد  
فرحها زوجها ، عادت اليه صغر البدر  
من ابنتها ، ليقلها ويقيم اودعا ، ونعسى  
هي من بعد اودنا ، ولكن الليل الذي  
خرجت فيه امى من بيت زوجها ، وعادت  
فيه اليه تايبة ، كان ليلا قاسيا ، ولم  
يرحم امومتها ، ولم يرحم طفلها ..  
فصابت بالتهاب رنوى ، فقص عليها  
واستعلفت الى الزوج حتى يشب حسونة  
ويصنع حياته بنفسه ، بدلا من ان ينظر  
له زوجي شقاء ..  
وصمت عائشة برهة ، لم تحدث  
حسونة الى صدرها وفاتت دون ان تنظر  
الى شعبان : -  
- والتفك صغيد كعازي ، يتنظر على  
ان الكرس حيا من امله حتى لا يموت ..  
وقال شعبان بصوت متهدج : - افسم  
لقد ان احبه اكثر مما ساجب ولدى ..  
واستسلمت وشققت وفاتت : - وانا لاجب  
ان تعبه اكثر من ولدى .. ولكن ..  
وعلى انفسه من الوقت ، حتى يسترد  
السكر صحتي .. ثم .. لم تزوج ..  
وهز شعبان في امل : - ولكن متى ؟  
فاجابت في اصرار : - حتى يسترد  
صحتي ..  
ونهضت فنهض شعبان وقال لها  
- هاتى ..  
في قلبى الامل ..  
فاجابت في خجل : - انت في قلبى  
يا شعبان ..  
واجارت عائشة الميدان ، ومن ورائها  
غزيرة ترلف في نوحها الجديد ، وشعبان

محمود صبحي

اجابا ، وانها كانت تلحن الغلال او  
تدق القول لعمها في الشقيق الذي  
التح له دكانا في الطرف الاخر من  
الحى ..  
ولقد مرت الايام على شعبان وهو  
يكتف هوام في صدره ، وكانت مواجيب  
عائشة ، تلمح باوصاله وتزق ليلته ،  
هو الذي طعم الشقاء حينا ، ونام بين  
احضان القل والمصيبة حينا اخر ..

فما القريت ( عائشة ) من حذرة  
الياء ، رفعت وجهها الى شعبان  
واستسلمت انفسها للصبر والنجاة ..  
لم يمسك يدها الى الرجل ذي الشقاء  
والصبر ، والتفك على صدرها لا يفرط  
ولا يفرط ، فلما الرجل الصغيره باله  
وعادها على رفعت الى راسها الصغير  
وكانت عائشة هي الوحيدة التي ينعها  
الرجل على حمل الماء ..  
واصغر شعبان في وقته ، ونظر  
الى صدر الصغيرة الذي انصرف عنه  
اللاء ، وشاهد الجسد الذي شفه  
الجوع ، والصراع التي ترتفع من فمها  
التوب حتى يهدى العنق ، لاسترها  
سوى بشره رفيقه بيضاء ..  
وسارت عائشة خضون على الارض  
الرسوفة ، وانابت خطواتها في ريت  
لنوعا من مسير يتعلم فيه على راسها  
الصغير ، فقدم منها شعبان ، وقال في  
صوت هادئ : -  
- من الصغيرة ، احمليها انا ..  
واجابت في حزم : - لا ..  
وسارت في طريقها لانظر اليه ..  
وسار الى جوارها بامل المتين والواستين  
المتين ، والتفك الصغير المصعب  
واحد بالثقة تعاوده فلان تنوسل :  
- ديتي احمليها نك ، فلما يفر  
على وجه العصى ..  
واهزنت عائشة في متيبتها ، واخرجت  
بعضها الى صدرها نعال روية الغفل  
ولا تستطع ان تعني راسها ، لم وفقت  
مكاتها ونظر الى شعبان ، نظرا صريحا  
مستظلم ، وفاتت بصوت خافت : -  
- فلا امسكه في رقبتي ، حتى اراد ..  
وحمل شعبان الغفل ، وضمه الى  
صدره ، وكان خلا جيلها هادئا ..

وقامت عائشة في نوم : - ابن الله ، ان شيئا لم يسبق عليه ..  
فقال شعبان مبسما : - والآن .. ماذا تفعلين ؟ احمليها الصبيحة ،  
ام الغفل ..  
والتمع في العنين التشرينين بريق حلاها ، واستسلمت عائشة في حيل ،  
وذهب في الوجنتين التشرينيتين لوزن كالحيرة لم يلبث ان حيا ..  
وسالت في استسلام : - ماذا يريدني ؟  
واجاب شعبان في سبادة ، وهو يرت شعر الغفل : - لا شيء .. لا شيء ..  
مطلقا .. اما اجزني ان اراك اليوم ، لتحلين الصغيرة التقلية وابيك ..  
وتروحين وتجيئين دون ان يساعد احد .. واستسلمت عائشة استسلام غريبة  
وقالت : - لم ماذا ؟  
واجاب شعبان بالانسياب فسلها بدورها : - واني زوجك ! فلما لا يساعد  
في حمل الماء ..  
فكانت الانسيابة لا تلتفت لشقيقها انيس هذا من افعال الرجال  
وصمت برهة لم قالت في حزم : - هات ( حسونة ) وديتي امي ..  
ولم ان يتكلم ، فقلت عليها فقل من افعى الميدان ، تعذر متوفاة الشعر  
طرية العنق ، في توب خلق موزق يكتف من عظامها ، فلما اقربت منها  
نظرت بصرها الى شعبان لم صاحبها بصوت رفيع حاد : -  
- ماذا تريد بحسونة ؟ هات شقيقى ..  
وكانت الغفلة لا تتجاوز السابعة ، فهد شعبان ذراعيه اليها بالصغير ..  
فحملته على كتفها بهمة ، بينما التفت الشاب الى عائشة وقال في حزم : -  
- وهذه ابنتك .. هي الاخرى ..  
وصاحت الغفلة نجيب عليه وهي تنظر الى عائشة : - من هذا الرجل  
بالعائشة ؟ ان عائشة شقيقتي وشقيقة حسونة .. ولكن ما شأنك انت ؟  
واحد شعبان براحة كيرة ، فنظر الى عائشة قبل ان يمسك بالسر وقال لها  
في نوم : -  
- ان حسونة ليس ابنتك ..  
وقالت الغفلة وهي تلمع حولها اللامعة ونعفى في الطريق : - بل هو  
اقرب الى من ابنتى ..  
وعاد شعبان الى تسفيته الجالس في حراسة الصحف فوق الرصيف ،  
فاخذ معه وجران من الميدان ، ولتستقر شعبان اونة عائشة الى حذرة المياه لئلا  
يعادها في الزمة الثانية من ذلك اليوم ، فلما انصرف الى بيته فلم يبقه حتى  
يقطع الليل ، ان كان سميما ، وخلص في الايام الاخيرة ممتلئة .. عائشة  
فيها حلفان من الحب باخيهما ، يفرق في تلك حيرة مصيره الجنيات ..

وقالت ( غزيرة ) بعد ايام ، ان مرج على شعبان فجلس الى جوار ساعده ،  
تعاوده وهو يبيع الصحف للتلاميذ المتدبرين ، او يجلس على اريكه  
بائع صغير الصبح فيجلس اليها شعبان كوا من الصبر بين اونة واخرى ، وقد  
تالى غزيرة بشقيها الصغير في الصباح فيتابع لهما شعبان شيئا من التحول  
يلجح لها الصغير فرحا شديدا فيصير بيده ، ويلعبها بلسانه ويخسها الى  
صدره ، حتى اذا ارتفع الصبح يرتد بها عائشة ، فنادت على شقيقها  
غزيرة ، في شيء من الخجل ، فيصحب شعبان صغره على الاقرب ويحمل اليها  
الصغير او يعاونه على السير اليها ، لم يقول لها كلمة او كلمتين ، فقبس  
انسانها العولة الشاحية ، وتعلمت شقيقها على صدرها ونتيجة وعلى  
راسها صغرة الله الى الزقاق الغربى ..  
ولقد ابتاع شعبان بعد ايام اخرى دراجة ، نعلها بالزهور الصناعية العمراء ،  
ووضع فيها اجراسا شتى ، وكان يحمل عليها حسونة وينور به دورة في  
الميدان ، حتى اذا شاهد عائشة حتى ان نغص فانزله الى الارض ، وما  
لعبت عائشة يوما ، وما رها شعبان الا غزيرة في حلق من السكنة الصامتة ،  
منعفة الغامة في ملاذها السوداء العنيفة ، تحمل على كنفها في صبر ، كما  
شعبان يعلم من ( غزيرة ) ان عائشة تلطف باهل الحى ، فجلس لهم الشاي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

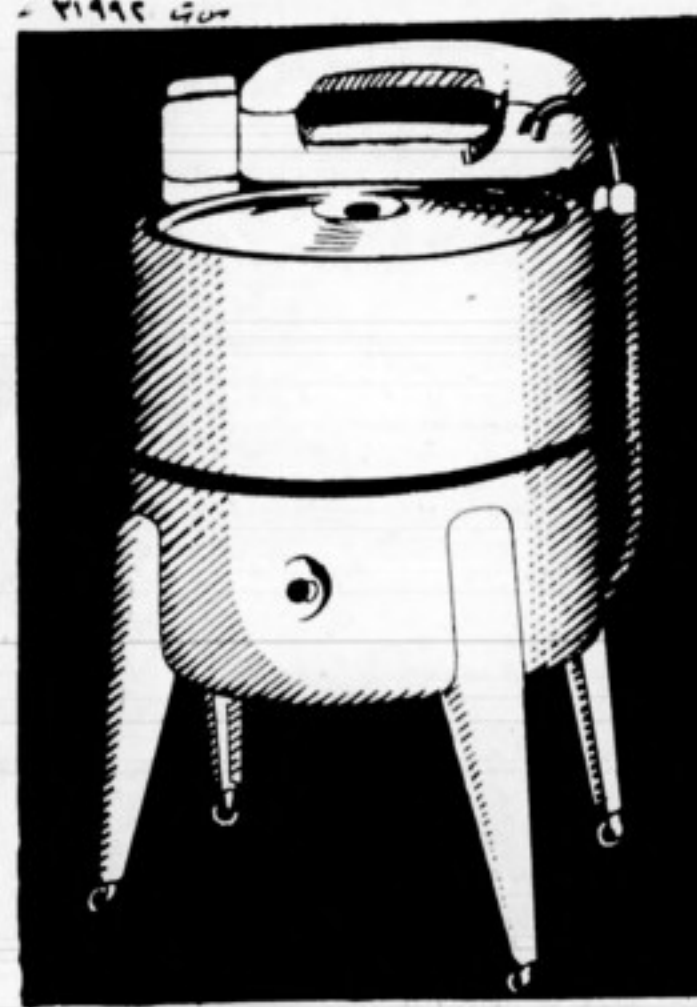
محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

محمود صبحي

وفر للجهد ..  
وفر للنقود ..  
أمنية  
كل ربة  
منزلة



الغسالة  
الكهربائية  
الممتازة

ماي تاج  
فيلكرو

الغسالة  
الكهربائية  
الممتازة

ماي تاج  
فيلكرو

الغسالة  
الكهربائية  
الممتازة

الغسالة  
الكهربائية  
الممتازة

ماي تاج  
فيلكرو

الغسالة  
الكهربائية  
الممتازة

شركة وادي النيل للمهندسة والتجارة  
١٥ شارع المي بك بالقاهرة ( سابقا ) سنترال سوبر ماركت  
اسكنة ٤٤٣ شارع سعد غزل - القاهرة - تليفون : ٥٣٦٠٤٤  
نيو كليمينس فيلادلفيا

**مركبات بروك الكهربائية**  
ذات الشهرة العالمية  
BROOK MOTORS  
HUDDERSFORD  
من ١/٢ حصان  
الى  
٢٥٠ حصانا

انظرون وريكون حصصى  
القاهرة : ٦ شارع جولييت باشا ميترو ٧٦٩٤٧  
مراكش : ٨ شارع مارييت باشا تليفون ٢٥٤٨٨